

**Selección de Actividades culturales**

- CODIGO:** A1.1.4 ; A1.11
- TEMA:** Actividades literarias ; Ferias
- NOMBRE:** XLI Salón del Libro Infantil y Juvenil de Madrid
- LUGAR:** Madrid
- CONVOCA:** Organización Española para el Libro Infantil y Juvenil, Consejo General del Libro Infantil y Juvenil ; Ayuntamiento de Madrid
- REQUISITOS:** Jóvenes interesados/as.
- FECHAS:** Hasta el 4 de enero de 2018, de martes a sábado, de 11 a 14 h y de 17:30 a 20:30 h y domingos y festivos de 11 a 14 h. Permanecerá cerrado los días 24, 25 y 31 de diciembre y el 1 de enero.
- INFORMACION:** El Salón del Libro Infantil y Juvenil de Madrid es el evento más importante en Madrid especializado en libros para niños y jóvenes que se lleva desarrollando en la capital desde hace 41 años. Su fin es llevar la buena literatura y los buenos libros a todos los rincones donde haya lectores en época navideña.
- Se podrán contemplar las exposiciones de Jella Lepman, Los ilustradores pintan puentes, Premio Nacional Infantil y Juvenil 2017 de escritura y Premio Lazarillo 2017 de Creación literaria y de Ilustración. Y apropiarse libre y gratuitamente de la lectura en talleres, presentaciones y en el espacio
- PRECIO:** Gratuito
- PLAZO:** La Feria termina el 4 de enero de 2017.
- PRESENTACION:** Consultar en el programa para qué actividades es necesario retirar entrada (el mismo día de la actividad) en el espacio del Salón del Libro Infantil y Juvenil.

Centro Cultural Conde Duque  
Calle Conde Duque, 11  
28015 Madrid

[salondellibroinfantilyjuvenil.com/](http://salondellibroinfantilyjuvenil.com/)

Selección de Actividades culturales

- CODIGO:** A4.6.9 ; A6.56.5 ; A2.5.5 ; A1.1.5 ; D1.14
- TEMA:** Magia ; Teatro ; Danza ; Actividades musicales ; Circo
- NOMBRE:** Actividades de Navidad en el Centro Cultural Conde Duque 2017
- LUGAR:** Madrid
- CONVOCA:** Centro Cultural Conde Duque
- REQUISITOS:** Personas interesadas (consultar edades para cada una de las actividades).
- FECHAS:** Del 22 de diciembre al 5 de enero de 2018
- INFORMACION:** Actividades destacadas en los distintos espacios:  
Actividades en el Patio Central (del 22 de diciembre al 5 de enero):  
- En busca de la Navidad (Circo).  
- Felicia la Mujer sin Cabeza (Magia teatralizada).  
- El Onírico Interior (Teatro de títeres con hologramas).  
Actividades en el Teatro (del 22 de diciembre al 5 de enero):  
- Loo (Teatro).  
- Signótica (Pequeña Fábrica de Signos) (Teatro).  
- La Vuelta al Mundo en 80 Cajas (Teatro).  
- La Gallina de los Huevos de Oro (Teatro).  
- Iglú (Teatro).  
- Dot (Danza).  
- El Pájaro Prodigioso (Teatro).  
Actividades en la Sala Polivalente (del 22 de diciembre al 4 de enero):  
- Sala lectura Bookkids.  
- Talleres "Haz tu propio libro".  
Actividades en la Sala de Ensayo de Teatro (del 22 de diciembre al 4 de enero):  
- Llorando de risa (Taller clown).  
- Postales desde... (Taller creativo).  
- Y llegó la nieve... (Taller danza creativa).  
- Color de ciruela (Taller teatro).  
- Percusión en familia (Taller percusión corporal).  
- Puchero de arte (Taller performance).  
Actividades en el Auditorio (del 22 de diciembre al 4 de enero):  
- No Soy un Muñeco (Música).  
- Soñando con Alegría (Música Coral).
- PRECIO:** Consultar precios.
- PLAZO:** Último día de actividades: 5 de enero de 2018.
- PRESENTACION:** Centro Conde Duque  
C/Conde Duque, 11  
28015 Madrid  
Barrio / Distrito: Universidad / Centro  
Metro: Ventura Rodríguez, Plaza de España, San Bernardo y Noviciado  
Bus: 1, 2, 44, 74, 133 y 749  
BiciMAD: parada 13 justo enfrente de la entrada principal  
Minibús: m-2

[www.navidadmadrid.com](http://www.navidadmadrid.com)

**Selección de Actividades culturales**

<b>CODIGO:</b>	A1.1.2.2 ; D1.7.6
<b>TEMA:</b>	Actividades cinematográficas ; Festivales cinematográficos
<b>NOMBRE:</b>	5º Edición "El día más corto"
<b>LUGAR:</b>	España
<b>CONVOCA:</b>	Coordinadora del Cortometraje Español ; Fundación SGAE (colabora) ; Gobierno de España, Ministerio de Educación, Cultura y Deporte, Secretaría de Estado de Cultura (colabora) ; Ministerio de Industria, Energía y Turismo (colabora)
<b>REQUISITOS:</b>	Se trata de un evento abierto, a escala nacional, al que pueden sumarse tanto los agentes de la gestión cultural como cualquier entidad pública o privada y, sobre todo, los ciudadanos a nivel particular organizando proyecciones para sus amigos y vecinos.
<b>FECHAS:</b>	Jueves 21 de diciembre de 2017.
<b>INFORMACION:</b>	[ED+C] es un evento anual que ya se celebra con éxito en otros países europeos el 21 de diciembre, día del solsticio de invierno. El objetivo principal es dar a conocer el cortometraje al público mayoritario a través de proyecciones de cine gratuitas en las calles y en todo tipo de espacios: plazas, colegios, museos, hospitales, comercios, bares, etc.
<b>PRECIO:</b>	Gratuito
<b>PLAZO:</b>	Hasta completar aforo.
<b>PRESENTACION:</b>	Envío de solicitudes a través de la página web.

Más información acerca del evento en la página web.

[eldiamascorto.com/](http://eldiamascorto.com/)

[soporte@eldiamascorto.com](mailto:soporte@eldiamascorto.com)

Selección de Actividades culturales

<b>CODIGO:</b>	A1.1.3
<b>TEMA:</b>	Artes escénicas
<b>NOMBRE:</b>	Teatro "Les fourberies de Scapin" retransmisión de la Comedie Française
<b>LUGAR:</b>	Madrid
<b>CONVOCA:</b>	Institut Français de Madrid
<b>REQUISITOS:</b>	Jóvenes interesados/as. Aforo limitado.
<b>FECHAS:</b>	Martes 19 de diciembre de 2017, a las 20:00 h
<b>INFORMACION:</b>	<p>En ausencia de sus padres, Octavio y Leandro – los jóvenes hijos de Argante y Geronte– se han prendados de Jacinta y Zerbinette. En cuanto regresan, los padres de los jóvenes se enteran de estas nuevas relaciones y se enfurecen, puesto que tienen otros planes de boda para sus hijos: Argante desea casar a Octavio con la joven hija de Geronte y no está en absoluto programado que Leandro, el hijo de Geronte, se case. Los jóvenes amantes están atormentados, están seguro que van a perder a sus amados; como último recurso ante esta situación desesperante, solicitan la ayuda de Scapin, sirviente de Geronte.</p> <p>Scapin, con su carisma, inteligencia y arrogancia, usa el engaño y la astucia para manipular a los padres. Gracias a la asistencia de éste y de Silvestre –criado de Octavio–, el amor y el destino se imponen. La obra termina con el clásico "Y fueron felices y comieron perdices".</p>
<b>PRECIO:</b>	En versión francesa sin subtítulos. Entrada 8€ (on-line); 12€ (en taquilla el día de la sesión. Pago por tarjeta únicamente).
<b>PLAZO:</b>	Hasta agotar entradas.
<b>PRESENTACION:</b>	Teatro del Institut Français de Madrid C/Marqués de la Ensenada, 10 28004 Madrid

[www.institutfrancais.es/madrid/espectaculos/teatro-enredos-scapin-les-fourberies-scapin-retransmision](http://www.institutfrancais.es/madrid/espectaculos/teatro-enredos-scapin-les-fourberies-scapin-retransmision)

**Selección de Becas en España**

**CODIGO:** A3.21 ; A4.14.9  
**TEMA:** Investigación ; Química  
**NOMBRE:** Contrato de Investigación (FPU) para el Instituto de Química Médica (CSIC)  
**LUGAR:** Madrid  
**CONVOCA:** Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC), Instituto de Química Médica  
**REQUISITOS:**  
- Máster en Farmacia o Química.  
- Nivel de inglés: medio-alto.  
- expediente académico: >8.5/10.  
- Máster Oficial (terminado o en curso).  
**DURACION:** 4 años  
**INFORMACION:** Función: nuevos agentes neurogénicos para el tratamiento reparador de enfermedades neurológicas: diseño, síntesis y evaluación biológica.  
**PLAZO:** Hasta el 29 de diciembre de 2017.  
**PRESENTACION:** Enviar CV y expediente académico por correo electrónico.

[www.madrimasd.org/empleo/inscripcionDemandaProfesional/mostrar\\_oferta.asp?codigo=26103](http://www.madrimasd.org/empleo/inscripcionDemandaProfesional/mostrar_oferta.asp?codigo=26103)  
[isabelrguez@iqm.csic.es](mailto:isabelrguez@iqm.csic.es)

**Selección de Cursos**

<b>CODIGO:</b>	A8.1.1 ; A3.6
<b>TEMA:</b>	Exámenes ; Formación profesional
<b>NOMBRE:</b>	Pruebas de acceso a ciclos formativos de Formación Profesional en el curso académico 2017-2018
<b>LUGAR:</b>	Madrid, Comunidad
<b>CONVOCA:</b>	Comunidad de Madrid, Consejería de Educación e Investigación, Dirección General de Formación Profesional y Enseñanzas de Régimen Especial
<b>REQUISITOS:</b>	Quienes soliciten participar en las pruebas deberán acreditar que cumplen en el año 2018, al menos diecisiete años para la inscripción en la prueba de acceso a ciclos formativos de grado medio, y diecinueve años, para la inscripción en la prueba de acceso a ciclos formativos de grado superior.  Consultar la convocatoria para conocer los requisitos específicos de cada prueba de acceso.
<b>FECHAS:</b>	La prueba de acceso a ciclos formativos de grado medio y de grado superior se realizará los días 16 y 17 de mayo.
<b>INFORMACION:</b>	Objeto, finalidad y destinatarios: - El objeto de la presente resolución es convocar las pruebas de acceso a ciclos formativos de formación profesional que se celebrarán en el ámbito de gestión de la Comunidad de Madrid para el curso 2017-2018 y que permitirán el acceso a ciclos formativos de formación profesional de grado medio y grado superior para el curso 2018-2019 y posteriores. - La finalidad de estas pruebas es facilitar a las personas que no reúnan el requisito académico exigido para el acceso directo a dichas enseñanzas que puedan continuar su formación, incorporándose a los ciclos formativos de formación profesional de grado medio o de grado superior en unas condiciones suficientes para cursar con aprovechamiento las mismas. - Esta convocatoria está destinada a las personas que no reúnan el requisito académico exigido para el acceso directo a dichas enseñanzas.
<b>PRECIO:</b>	La participación en estas pruebas en la Comunidad de Madrid está sometida a los precios públicos que sobre esta materia establece la Orden 359/2010, de 1 de febrero por la que se dictan normas para la aplicación de los precios públicos correspondientes a la prueba de acceso a ciclos formativos de grado superior y a la prueba libre de obtención de títulos de grado medio y grado superior por módulo.
<b>PLAZO:</b>	Entre los días 8 y 19 de enero de 2018.
<b>PRESENTACION:</b>	Quienes cumplan los requisitos que se establecen en el artículo 3 podrán inscribirse en las pruebas de acceso a ciclos formativos de formación profesional en los Institutos de Educación Secundaria que se incluyen en los Anexos III y IV de esta resolución, según sean ciclos formativos de grado medio o ciclos formativos de grado superior, respectivamente. La presentación de solicitudes y, en su caso, la documentación que debe acompañarlas, se realizará en el Registro Electrónico de la Consejería de Educación e Investigación o en los demás lugares previstos en el artículo 16.4 de la Ley 39/2015 de 1 de octubre, del Procedimiento Administrativo Común de las Administraciones Públicas.
<b>FUENTE:</b>	<a href="http://w3.bocm.es/boletin/CM_Orden_BOCM/2017/12/14/BOCM-20171214-20.PDF">w3.bocm.es/boletin/CM_Orden_BOCM/2017/12/14/BOCM-20171214-20.PDF</a> BOCM 14/12/2017, núm. 297

**Selección de Cursos**

<b>CODIGO:</b>	A4 ; A4.45.1
<b>TEMA:</b>	Cursos ; Cocina
<b>NOMBRE:</b>	Curso "Ayudantes de cocina en colectividades"
<b>LUGAR:</b>	Madrid
<b>CONVOCA:</b>	Federación de Mujeres Progresistas ; Obra Social
<b>REQUISITOS:</b>	Dirigido a jóvenes desempleados/as entre 18 y 35 años.
<b>FECHAS:</b>	Fecha de inicio: 22 de enero de 2018.
<b>DURACION:</b>	200 horas
<b>INFORMACION:</b>	Las diferentes actividades que llevaremos a cabo son: <ul style="list-style-type: none"><li>- Asesoramiento laboral especializado y adaptado a las necesidades, intereses y expectativas de cada participante.</li><li>- Masterclass con profesionales y referentes del sector.</li><li>- Formación en competencias digitales (búsqueda de empleo a través de internet, con especial hincapié en las redes sociales, elaboración de CV virtuales y creativos, seguridad y privacidad en la red, gestiones telemáticas, etc.)</li><li>- Formación en competencias transversales: conocimiento del mercado laboral en el sector, derechos laborales, principales recursos y técnicas de búsqueda de empleo, autonocimiento, habilidades de manejo del estrés, habilidades de comunicación, etc.</li><li>- Contacto con empresas e intermediación laboral: gestión de ofertas de empleo.</li></ul>
<b>PLAZO:</b>	Hasta cubrir plazas.
<b>PRESENTACION:</b>	Más información e inscripciones por correo electrónico o en el teléfono: 91 539 02 38.  Federación de Mujeres Progresistas C/ Ribera de Curtidores, 3-local 8 28005 Madrid  <a href="http://fmujeresprogresistas.org/proyecto-empleo-joven/">fmujeresprogresistas.org/proyecto-empleo-joven/</a> <a href="mailto:empleoyformacion@fmujeresprogresistas.org">empleoyformacion@fmujeresprogresistas.org</a>

**Selección de Otras ofertas de empleo**

<b>CODIGO:</b>	A3.21
<b>TEMA:</b>	Investigación
<b>NOMBRE:</b>	1 Plaza de Personal Investigador de Apoyo en SPADERADAR-CM
<b>LUGAR:</b>	Madrid
<b>CONVOCA:</b>	SPADERADAR-CM ; Comunidad de Madrid (financia) ; Fondo Social Europeo (cofinancia)
<b>REQUISITOS:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Titulación relacionada con el Área de Ingeniería de Telecomunicaciones.</li><li>- Nivel de inglés: alto.</li><li>- Experiencia en desarrollo de radares de alta frecuencia.</li><li>- Experiencia en manejo de Matlab.</li><li>- Experiencia de trabajo en equipos internacionales. Se valorará el haber trabajado en centros de investigación extranjeros.</li><li>- Disponibilidad internacional para viajar.</li></ul>
<b>FECHAS:</b>	Fecha de incorporación estimada: 1 de febrero de 2018.
<b>DOTACION:</b>	700 euros mensuales aproximadamente
<b>DURACION:</b>	6 meses prorrogables
<b>INFORMACION:</b>	Función: Desarrollo de algoritmos para un radar a 94 GHz para la detección de basura espacial.
<b>PLAZO:</b>	Hasta el 20 de enero de 2018.
<b>PRESENTACION:</b>	Envío de solicitudes a través de la página web.

[www.madrimasd.org/empleo/inscripcionDemandaProfesional/mostrar\\_oferta.asp?codigo=26102](http://www.madrimasd.org/empleo/inscripcionDemandaProfesional/mostrar_oferta.asp?codigo=26102)



**Selección de Otras ofertas de empleo**

**CODIGO:** A4.51  
**TEMA:** Investigación  
**NOMBRE:** Investigador predoctoral para la Universidad Politécnica de Madrid  
**LUGAR:** Madrid  
**CONVOCA:** Universidad Politécnica de Madrid  
**REQUISITOS:**  
- Titulación Universitaria en Física, Química o Ingeniería de Materiales o Industrial.  
- Nivel de inglés: medio-alto.  
- Se valorarán los conocimientos informáticos de paquetes ofimáticos y programas de cálculo por elementos finitos.  
- Se valorará muy positivamente la experiencia en la realización de ensayos mecánicos avanzados.  
**FECHAS:** Fecha de incorporación: 1 de febrero de 2018.  
**DOTACION:** 18.000 euros  
**DURACION:** 18 meses  
**INFORMACION:** Función:  
- Medida de tensiones residuales mediante la técnica de difracción de rayos-X de polvo.  
- Realización de ensayos mecánicos de tracción, fractura y fatiga.  
- Análisis metalográfico y fractográfico de muestras mediante microscopía óptica y electrónica.  
**PLAZO:** Hasta el 12 de enero de 2018.  
**PRESENTACION:** Envío de solicitudes a través de la página web.

[www.madrimasd.org/empleo/inscripcionDemandaProfesional/mostrar\\_oferta.asp?codigo=26144](http://www.madrimasd.org/empleo/inscripcionDemandaProfesional/mostrar_oferta.asp?codigo=26144)

**Selección de Otras ofertas de empleo**

- CODIGO:** A1.8
- TEMA:** Investigación
- NOMBRE:** Candidato Investigador Predoctoral en el Instituto de Ciencias de la Construcción "Eduardo Torroja" (CSIC)
- LUGAR:** Madrid
- CONVOCA:** Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC), Instituto de Ciencias de la Construcción "Eduardo Torroja"
- REQUISITOS:**
- Titulación Universitaria en Geología, Química, Ingeniería de los Materiales o Ingeniería Química.
  - Nivel de inglés: alto.
  - Estar en posesión de un máster oficial.
- INFORMACION:** El Grupo de Investigación de la Química del Cemento en el Instituto de Ciencias de la Construcción Eduardo Torroja (CSIC) está buscando una persona interesada en realizar una Tesis Doctoral en la línea de investigación de desarrollo de cementos ecoeficientes dirigidos a una construcción sostenible.
- PLAZO:** Hasta el 28 de febrero de 2018.
- PRESENTACION:** Las solicitudes se enviarán por correo electrónico y deben ir acompañadas de CV, expediente académico, así como del nombre y correos electrónicos de posibles contactos de referencia.
- [www.madrimasd.org/empleo/inscripcionDemandaProfesional/mostrar\\_oferta.asp?codigo=26067](http://www.madrimasd.org/empleo/inscripcionDemandaProfesional/mostrar_oferta.asp?codigo=26067)  
marta.palacios@ietcc.csic.es

**Selección de Premios**

- CODIGO:** A6.47.1
- TEMA:** Fotografía
- NOMBRE:** IV Premio Internacional de Fotografía Jalón Ángel
- CONVOCA:** Archivo Jalón Ángel ; Universidad San Jorge
- REQUISITOS:** Podrá participar cualquier autor (español o extranjero) mayor de edad con una fotografía original que no haya sido premiada en otro premio en el año 2017 y hasta el 27 de marzo de 2018.
- FECHAS:** Los ganadores de los premios, así como la fecha del acto oficial de entrega de los mismos, se darán a conocer el día 21 de marzo de 2018.
- DOTACION:** Se concederán los siguientes premios:  
- Premio a la mejor fotografía en la categoría retrato. Cuantía del premio: 1000 euros, estatuilla emblemática y diploma.  
- Premio a la mejor fotografía en la categoría de viajes. Cuantía del premio: 1000 euros, estatuilla emblemática y diploma.
- INFORMACION:** Características:  
- Un mismo autor podrá presentar un máximo de una fotografía a cada categoría.  
- Los trabajos deberán pertenecer a alguno de los siguientes géneros:  
a. Retrato: espontáneo o posado.  
b. Viajes: fotografías que muestren las particularidades culturales de un país (incluye paisajes urbanos o naturales, pero no se centrarán en la figura humana como elemento único y principal).  
- Las obras a concurso cumplirán las siguientes características:  
a. Se podrá realizar por cualquier procedimiento fotográfico.  
b. Se enviará en formato digital (.jpg, 300 píxeles por pulgada y de tamaño mínimo de lado corto 40 cm).  
c. Podrán ser en blanco y negro, o en color.  
d. El retoque tanto químico como digital será mínimo (iluminación, contraste, balance de color) y no desvirtuará la toma original. Si no se cumple este requisito dicha fotografía quedará descartada para el premio.
- PLAZO:** La fecha límite de recepción de las obras será el domingo 4 de marzo de 2018 hasta las 23.59 horas (hora española en la península).
- PRESENTACION:** Envío de solicitudes a través de la página web.

[www.jalonangel.com/premio/](http://www.jalonangel.com/premio/)

**Selección de Premios**

- CODIGO:** A6.9.2 ; A6.9.1
- TEMA:** Pintura ; Escultura
- NOMBRE:** 53º Premio Reina Sofía de Pintura y Escultura
- LUGAR:** Madrid
- CONVOCA:** Asociación Española de Pintores y Escultores
- REQUISITOS:** Podrán participar todos los mayores de edad residentes en España, con obras originales, que no hayan sido seleccionadas ni premiadas en ningún otro concurso, y con tema y técnica libres.
- FECHAS:** Las obras seleccionadas, finalistas y premiada quedarán expuestas en la Casa de Vacas del Parque del Retiro de Madrid, del 2 al 18 de marzo de 2018.
- DOTACION:** Se establece un premio único de 10.000 € para la obra ganadora.
- INFORMACION:** Características:
- Cada autor podrá presentar hasta cinco obras por sección (pintura y escultura), originales e inéditas y que necesariamente no habrán sido presentada a otro certamen ni exposición, teniendo en cuenta que cada una de ellas generará una inscripción, con las obligaciones económicas que ello conlleva.
  - El tema y la técnica serán libres, y no harán alusión a marcas comerciales ni incluirán contenidos ofensivos.
  - Las medidas de los cuadros tendrán un mínimo de 100 x 100 cm y un máximo de 200 x 200 cm, y se presentarán enmarcadas con un listón de 3 cm como máximo, firmemente sujeto a la obra, o un bastidor de más de dos centímetros de ancho. No se admitirán obras protegidas con cristal, pudiendo utilizarse materiales plásticos o irrompibles.
  - Las medidas de las esculturas (que no superarán los 100 kilos) tendrán al menos un lado no inferior a 30 cm y un máximo de alrededor de 1 80 cm, debiendo ser fácilmente manipulables sin necesidad de máquinas.
- PRECIO:** La inscripción para la participación en el 53 Premio Reina Sofía de Pintura y Escultura será de 30€ por sección y obra para los socios y de 45 € por sección y obra para los no socios.
- PLAZO:** Del 1 al 9 de febrero de 2018.
- PRESENTACION:** Presentación de solicitudes:  
Agepost, División-Arte-Exposiciones  
C/ Dehesa Vieja, 8, Nave 6  
Horario: de lunes a viernes de las 9:30 a 14 h y de 16:30 a 19 h.  
Tel.: 91 368 05 93 / 659 327 317
- [www.apintoresyescultores.es/53-premio-reina-sofia-de-pintura-y-escultura-2018/](http://www.apintoresyescultores.es/53-premio-reina-sofia-de-pintura-y-escultura-2018/)  
[administracion@apintoresyescultores.es](mailto:administracion@apintoresyescultores.es)

**Selección de Premios**

- CODIGO:** A6.6 ; A6.14
- TEMA:** Arte dramático y espectáculos ; Ciencias
- NOMBRE:** Famelab España 2018
- CONVOCA:** British Council ; Fundación Española para la Ciencia y la Tecnología (FECYT) ; Obra Social "la Caixa" (colabora)
- REQUISITOS:**
- Cualquier persona de nacionalidad española o residente en España y mayor de edad, que curse estudios o ejerza actualmente cualquier actividad profesional o laboral en áreas relacionadas con el ámbito de la ciencia y/o la tecnología, incluida la docencia preuniversitaria especializada en ciencias.
  - Para participar en el certamen internacional, los participantes deberán expresarse fluidamente en inglés.
- INFORMACION:** Concurso internacional de monólogos científicos cuyo objetivo es fomentar la comunicación de la ciencia a través de nuevas vías de acercamiento a la sociedad, involucrando a todos los que de un modo u otro trabajan en este ámbito, con el fin encontrar nuevas voces de la ciencia en todo el mundo.
- La participación en Famelab España se canalizará a través de la grabación de un vídeo en el que el participante deberá interpretar un monólogo en castellano que tenga como base un tema científico y/o tecnológico, con una duración máxima de 3 minutos. La grabación podrá realizarse en cualquiera de los siguientes formatos: .MP4, .AVI, .MPG, .MOV, .FLV, .WMV y no podrá superar los 75 megabytes de tamaño. El vídeo no podrá ir acompañado de edición ni de efectos especiales y no se podrán utilizar presentaciones tipo PowerPoint u otros dispositivos electrónicos.
- El monólogo presentado tendrá que ser inédito por lo que no habrá podido ser difundido previamente por ningún medio, ya sea en eventos presenciales o en Internet.
- El certamen se compone de cinco fases:
- Primera fase: Participación y selección.
  - Segunda fase: Encuentro previo y semifinales.
  - Tercera fase: Masterclass.
  - Cuarta fase: Final Nacional.
  - Quinta fase: Final internacional.
- PLAZO:** Hasta el 1 de febrero de 2018, a las 13:00 h (hora peninsular española).
- PRESENTACION:** La presentación se realizará a través de un formulario en la página web.

[www.famelab.es](http://www.famelab.es)  
famelab@fecyt.es

**Selección de Premios**

- CODIGO:** A6.56.3 ; A6.56.1 ; A6.56.5
- TEMA:** Cuento ; Poesía ; Teatro
- NOMBRE:** Concursos de Cuento, Poesía y Teatro Breve 2017-2018
- LUGAR:** Madrid, Comunidad
- CONVOCA:** Universidad Autónoma de Madrid (UAM)
- REQUISITOS:** Podrán participar todos los miembros de la comunidad universitaria de la UAM, ALUMNIUAM y UAM-CSIC que no hayan obtenido el primer premio en ninguna edición anterior, pudiendo presentar un máximo de dos obras inéditas y no galardonadas en otros concursos.
- DOTACION:** Concurso de cuento:  
- Un primer premio dotado con 600 euros.  
- Un segundo premio dotado con 400 euros.  
- Tres accésit dotados con 100 euros.  
Concurso de poesía:  
- Un primer premio dotado con 600 euros.  
- Accésit dotado con 300 euros.  
Concurso de teatro breve:  
- Un primer premio dotado con 600 euros.  
- Un segundo premio dotado con 300 euros.
- INFORMACION:** - Concurso de cuento: la extensión de los originales será de entre 2.000 y 21.000 caracteres.  
- Concurso de poesía: el poema o poemario tendrá una extensión mínima de 40 versos y máxima de 100, mecanografiados a doble espacio.  
- Concurso de teatro breve: el texto tendrá una extensión de entre 15 y 35 páginas, mecanografiadas a doble espacio y por una sola cara.
- PLAZO:** Hasta el 28 de febrero de 2018.
- PRESENTACION:** Envío de los trabajos a través del correo electrónico:  
- Concurso de cuento: concurso.cuento@uam.es  
- Concurso de poesía: concurso.poesia@uam.es  
- Concurso de teatro breve: concurso.teatro@uam.es

Más Información:  
Universidad Autónoma de Madrid  
Oficina de Actividades Culturales  
Edif. de Rectorado 2ª entreplanta  
Campus de Cantoblanco  
28049 Madrid  
Teléfono: 91 497 46 45/43 59

[bit.ly/2BDiW2n](http://bit.ly/2BDiW2n)  
actividades.culturales@uam.es

**Selección de Premios**

<b>CODIGO:</b>	A2.5.1
<b>TEMA:</b>	Artes plásticas, escénicas, audiovisuales y digitales
<b>NOMBRE:</b>	IV Convocatoria y premios EX de arte electrónico experimental
<b>LUGAR:</b>	Madrid
<b>CONVOCA:</b>	EX, Asociación de Arte Electrónico y Experimental
<b>REQUISITOS:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Dirigida a creadores o colectivos sin límite de edad ni de nacionalidad.</li><li>- Cada autor o colectivo podrá presentar una obra como máximo.</li><li>- No podrán presentarse los artistas que fueron seleccionados en la convocatoria anterior.</li></ul>
<b>FECHAS:</b>	Las obras ganadoras y seleccionadas se expondrán en Urvanity, Feria Internacional de Nuevo Arte Contemporáneo, del 21 al 25 de febrero de 2018, en LASEDE del COAM (Colegio Oficial de Arquitectos de Madrid).
<b>DOTACION:</b>	Un primer premio dotado de 1.000 € en metálico y un segundo premio de 500 €.
<b>INFORMACION:</b>	La Convocatoria y premios EX de arte electrónico y experimental llegan este año a su cuarta edición presentando novedades y reconocimientos significativos.  Características: <ul style="list-style-type: none"><li>- En el momento de presentación de las propuestas las obras deben estar finalizadas o en fase de finalización.</li><li>- Las obras podrán haber sido ya exhibidas, pero se privilegiará que sean inéditas.</li><li>- Los lenguajes admitidos en la convocatoria son: castellano, catalán, gallego, inglés e italiano.</li><li>- Los autores deberán aportar todo lo necesario para la exhibición de las obras.</li></ul>
<b>PLAZO:</b>	Hasta el 31 de diciembre de 2017 a las 24:00 (horario español).
<b>PRESENTACION:</b>	Más información y formulario en la página web.

[arteelectronico.net/iv-convocatoria-premios-ex-arte-electronico-experimental/](http://arteelectronico.net/iv-convocatoria-premios-ex-arte-electronico-experimental/)

**Selección de Premios**

- CODIGO:** A6.56.9 ; A6.56.1
- TEMA:** Narración ; Poesía
- NOMBRE:** IX Concurso Literario "Granajoven 2017"
- LUGAR:** Granada
- CONVOCA:** Ayuntamiento de Granada, Concejalía de Participación Ciudadana, Juventud y Deportes ; Academia de Buenas Letras de Granada (colabora)
- REQUISITOS:** Podrán participar jóvenes con edades comprendidas entre 18 y 30 años, cuyas obras, escritas en español, sean inéditas y no hayan sido premiadas en otros concursos.
- DOTACION:**
- El premio consistirá en la edición de la/s obra/s premiada/s en una colección creada al efecto por la Academia de Buenas Letras de Granada, denominada "Mirto Joven".
  - Presentación de los libros seleccionados en un acto oficial.
  - Asimismo, los autores o autoras ganadores recibirán 30 ejemplares de sus respectivas obras y premio en metálico de 1000 € para las obras seleccionadas, a los que se descontarán los impuestos correspondientes.
- INFORMACION:** Bases:
- Cada participante sólo podrá remitir una obra, aunque puede participar simultáneamente en las dos modalidades de poesía y prosa narrativa.
  - Los poemarios y volúmenes de relatos serán originales de su autor o autora y tendrán una absoluta libertad temática y formal.
  - Los poemarios tendrán una extensión comprendida entre los 400 y 500 versos. Los volúmenes de relatos entre 50 y 100 páginas.
  - En ambas modalidades, se utilizará letra Times New Roman o similar, cuerpo 12 y con un interlineado de espacio y medio (1,5).
- PLAZO:** Hasta el 19 de enero de 2018.
- PRESENTACION:** Envío de trabajos al correo electrónico a través de WeTransfer o en Registro.
- [bit.ly/2AsieBo](http://bit.ly/2AsieBo)  
espaciojoven@granada.org



## Selección de Premios

- CODIGO:** A6.27
- TEMA:** Diseño
- NOMBRE:** Concurso Internacional de Diseño Industrial del Mueble CETEM
- LUGAR:** Murcia, Comunidad
- CONVOCA:** Centro Tecnológico del Mueble y la Madera (CETEM) ; Instituto de Fomento de la Región de Murcia (colabora) ; Ayuntamiento de Yecla (colabora) ; Fundación Caja Murcia (colabora) ; Feria del Mueble Yecla (colabora)
- REQUISITOS:** Se puede participar tanto individualmente como en equipo, tanto estudiantes como profesionales mayores de 18 años.
- DOTACION:** Los concursantes recibirán una ayuda de 600 € para la fabricación del prototipo.  
Los prototipos y maquetas de los proyectos ganadores y finalistas, serán expuestos en el Stand de CETEM durante la 57 Feria del Mueble de Yecla.  
Primer premio: 3.000 € y registro Industrial del producto.  
Segundo premio: 1.000 €.  
Tercer premio: 500 €.
- INFORMACION:** Tema: diseño de un mueble o elemento del Hábitat (doméstico o urbano) que suponga una innovación a cualquier nivel: nuevas propuestas conceptuales, aspecto formal, materiales, fabricación, adaptación a los nuevos estilos de vida, modos de consumo, innovación tecnológica, etc.
- PLAZO:** Hasta el 30 de marzo de 2018.
- PRESENTACION:** Los proyectos serán presentados o enviados a:  
Centro Tecnológico del Mueble y la Madera de la Región de Murcia  
C/ Perales, s/n  
30510 Yecla (Murcia)

[www.concursomueble.cetem.es](http://www.concursomueble.cetem.es)